

Dette er kun eksempler på forskjellige emner deltakerne kan skrive om. Du velger selv et tema fra fortid eller nåtid, norsk eller internasjonalt, som interesserer deg. Det kan være en god idé å ta utgangspunkt i noe du har lest på Internett eller i avisene, sett på TV eller lært på skolen.

OPPGAVE ELLER ESSAY

Du kan lage en forskningsoppgave basert på kilder som du selv har samlet inn, eller du kan skrive et essay hvor problemstillingen munner ut i selvstendige vurderinger og analyser. Det er viktig at juryen kan se at du har arbeidet med teksten på egen hånd, og at du har kommet frem til noen selvstendige konklusjoner. Kildehenvisninger til f.eks. bøker, filmer etc. kan du plassere i parenteser eller i fotnoter. Du kan gjerne skrive ca. 10 sider, men også kortere og lengre oppgaver eller essays vurderes.

design: www.hothorse.net



UNGDOMS- KONKURRANSEN FRITT ORD 2012

SKRIVEKONKURRANSE OM YTRINGSFRIHET

Vår rett til å si det vi mener, til å lese, se eller høre hva vi ønsker er ingen selvfølge. Gjennom historien har det blitt lagt begrensninger på litteratur, kunst, musikk, presse og kringkasting, religiøse, vitenskapelige og politiske ytringer. Institusjonen Fritt Ord inviterer ungdom mellom 12 og 20 år til å utforske temaet.

AKTUELLE TEMAER

Vesentlige spørsmål om ytringsfrihet har blitt aktualisert av 22. juli- tragedien.

- Hva er ondskap, og hvordan kan samfunnet forholde seg til den?
- Hva er meningen med straff? Bør dødsstraff overveies på nytt i forbindelse med folkemord og massebord?
- Bør ytringsfriheten begrenses, f.eks. i nye medier som blogger, Facebook og Twitter? Utgjør anonymiteten en trussel mot demokratiet?
- Skal ekstremister på alle fløyer ha rett til å ytre seg fritt? Bør rasediskriminerende ytringer straffes eller få komme til uttrykk offentlig?
- Hva har kampen mot terror å si for det internasjonale ordskiftet? Hvilken rolle spiller den for grunnleggende demokratiske verdier?
- I hvilken grad kommer innvandrere til orde i mediene? Hvordan er de representert i aviser, radio og TV?
- Er ytringsfrihet bare en vestlig verdi, eller gjør den seg også gjeldende i andre kulturer?
- Hva er informasjon og hva er propaganda i mediene? Hvor går grensene mellom løgn og sannhet?

PREMIER

- 1. premie: Stipend på kr 10 000
- 2. premie: Stipend på kr 8 000
- 3. premie: Stipend på kr 7 000

De tre vinnerne vil i tillegg få reise og opphold i Strasbourg høsten 2012 eller våren 2013 for å besøke Menneskerettighetsdomstolen og Europaparlamentet.

JURY OG REGLEMENT

Juryen består av seks fagpersoner, og dens avgjørelse er endelig. Deltakerne kan ikke publisere innsendte bidrag mens de er til bedømming. Etter premiering har juryen tillatelse til å publisere innsendte bidrag under forutsetning av at deltakernes navn oppgis. Grupper på inntil tre personer kan delta sammen i konkurransen. Deltakerne må være mellom 12 og 20 år, og ikke ha påbegynt høyere utdanning. Arbeidet kan ikke tidligere ha vært premiert i en norsk eller internasjonal konkurranse.

PÅMELDING, INFORMASJON OG SPØRSMÅL

- **Påmeldingsfrist for 2012:** 1. februar 2012
- **Frist for å sende inn bidrag:** 15. februar 2012
- De tre finalistene i Ungdomskonkurransen Fritt Ord inviteres til å delta på en finalehelg i Oslo sammen med finalister i Konkurransen Unge Forskere i april 2012. Helgen avsluttes med prisutdeling.

Deltakere kan melde seg på Ungdomskonkurransen Fritt Ord på **www.proscientia.no** eller sende en påmelding til:

Ungdomskonkurransen Fritt Ord
Proscientia
Norges forskningsråd
Postboks 2700 St. Hanshaugen
0131 Oslo

Lurer du på noe, er det bare å ta kontakt på e-post: **kontakt@proscientia.no** eller telefon 22 03 73 22.

Mer informasjon om Ungdomskonkurransen Fritt Ord: **www.proscientia.no** eller **www.fritt-ord.no**

YTRINGSFRIHET

Ytringsfriheten er en av våre fundamentale menneskerettigheter, fastslått i den norske Grunnloven § 100:

«Ytringsfrihet bør finde Sted.

Ingen kan holdes retslig ansvarlig på andet grundlag end Kontrakt eller andet privat Retsgrundlag, for at have meddelt eller modtaget Oplysninger, Ideer eller Budskab, medmindre det lader sig forsvare holdt op imod Ytringsfrihedens Begrundelse i Sandhedssøgen, Demokrati og Individets frie Meningsdannelse. Det retslige Ansvar bør være foreskrevet i Lov.

Frimodige Ytringer om Statsstyrelsen og hvilkensomhelst anden Gjenstand ere Enhver tilladte. Det kan kun sættes slige klarlig definerede Grændser for denne Ret, hvor særlig tungtveiende Hensyn gjøre det forsvarligt holdt op imod Ytringsfrihedens Begrundelser.

Forhaandscensur og andre forebyggende Forholdsregler kunne ikke benyttes, medmindre det er nødvendigt for at beskytte Børn og Unge imod skadelig Paavirkning fra levende Billeder. Brevcensur kan ei sættes i Værk uden i Anstalter.

Enhver har Ret til Indsyn i Statens og Kommunernes Akter og til at følge Forhandlingerne i Retsmøder og folkevalgte Organer. Det kan i Lov fastsættes Begrænsninger i denne Ret ud fra Hensyn til Personvern og af andre tungtveiende Grunde.

Det paaligger Statens Myndigheder at lægge Forholdene til Rette for en aaben og oplyst offentlig Samtale».

og nedfelt som artikkel 19 i FNs Menneskerettighetserklæring:

«Enhver har rett til menings- og ytringsfrihet. Denne rett omfatter frihet til å hevde meninger uten innblanding og til å søke, motta og meddele opplysninger og ideer gjennom et-hvert meddelelsesmiddel og uten hensyn til landegrenser».